

Interview de Doutzen Kroes dans *Cosmo Girl!*

Magazine édition hollandaise – n°5 (2010)

Tu es maintenant l'ambassadrice de *Dance4life*. Peux-tu nous raconter pourquoi as-tu choisi de devenir supporter de cette association ?

C'est un travail très positif et agréable. Il ne s'agit pas de sauver le monde de la misère, mais de rendre des gens heureux en les aidant. *Dance4life* éclaire les jeunes sur le sida en utilisant la danse et la musique. Je ne suis pas seulement enthousiaste car je danse aussi, mais parce que je peux également faire quelque chose de bien par cette action.

Qu'est-ce qui t'as le plus marqué lors de ton voyage en Tanzanie ?

Les gens que j'ai rencontrés. J'ai connu deux jeunes enfants dont le père est décédé à cause du sida. Même dans la misère, ces enfants restaient souriants et gardaient espoir, et j'ai été très émue par cela. Lorsque j'ai discuté avec leur mère, qui était désormais seule pour les élever, j'ai vraiment pleuré. Il y avait aussi cette histoire spéciale avec un garçon nommé Richard. Il avait lui-même le sida et l'a raconté à ses camarades. C'était très courageux de sa part car en Afrique, personne n'ose en parler. Il l'a fait pour aider et prévenir les autres, et c'est pourquoi j'ai beaucoup de respect pour lui. Les gens ayant le sida sont très mal considérés en Afrique, et les jeunes peuvent changer ça.

Est-ce que ça a été dur de se réhabituer à la vie de luxe après avoir vu toute cette misère à l'étranger ?

Absolument, ça a été un énorme choc culturel. C'est vraiment à ce moment là qu'on se dit « Je dois être heureux avec ce que j'ai et j'ai beaucoup de chance ». Par exemple, je faisais la queue à la boulangerie, et j'entendais derrière moi des personnes rouspéter parce que l'attente était longue. Cela, je ne peux plus le supporter. J'espère que ces gens réaliseront un jour qu'ils vont bien et qu'ils n'ont pas besoin de se plaindre. J'ai conscience que j'ai moi-même une vie de luxe, et je ne l'oublie jamais. Il y a quelques jours je suis revenue dans mon appartement à New York avec des sacs de courses pleins de nourriture. Je prends toujours du plaisir à déballer les courses, à faire les petites choses de la vie courante ; mais quand tu as du temps tu peux faire plus. Tu peux devenir supporter de *Dance4life*. Tu auras alors la mission de l'organisation avec d'autres jeunes, et tu pourras raconter à ton tour tes actions en Tanzanie.

Tu es pour beaucoup de filles un modèle. Qu'en penses-tu ?

J'espère surtout que je suis un bon modèle ! Ça serait super si les gens m'écoutaient davantage lorsque je parle de *Dance4life*. Beaucoup de personnes connaissent mon visage ou mon nom, il faut que j'en profite pour commettre de bonnes actions.

As-tu toi-même un modèle ?

Angelina Jolie, car elle arrive si bien à combiner son métier d'actrice et sa vie privée. Dans le domaine du mannequinat, j'aime beaucoup Kate Moss, et bien sûr Heidi Klum, ma collègue de Victoria's Secret. Je rencontre beaucoup de personnes formidables dans mon métier.

Tu es très ambitieuse. As-tu des projets d'avenir dans un autre domaine que la mode, devenir actrice par exemple ?

Pas encore. Je ne pense pas vraiment au futur pour l'instant. Je n'aime pas trop planifier, car il y a toujours des choses inattendues qui se mettent en travers de mon chemin. Mais cela ne me dérange pas car ces surprises sont la plupart du temps géniales ! J'écris maintenant une fois par mois un article sur la mode dans le magazine *Marie-Claire*. Et n'est-ce pas excitant de ne jamais

savoir ce qui va arriver ?

46% de nos lectrices veulent devenir des top models, as-tu des astuces ?

J'espère que toutes ces filles ne pensent pas qu'il s'agit d'un métier facile ! Beaucoup de personnes attendent trop de ce travail : elles se voient directement en couverture du *Vogue* ou dans les défilés des plus grandes marques. Cela provient des émissions sur la mode, qui ne montrent pas la réalité. Lorsque j'ai commencé, j'ai beaucoup attendu sans rien avoir. J'ai envoyé des photos à « Papparazzi Models » pour avoir un peu d'argent de poche. Tout le glamour de l'univers de la mode m'est passé à côté ! Il se peut que tu attendes longtemps avant d'avoir une mission sympa. Je ne comprends pas les mannequins qui disent que leur travail est facile, car moi je dois travailler dur !

Les mannequins qui débutent ne doivent pas trop attendre du métier, donc ?

Avec de la motivation, on peut atteindre son but, mais la chance y est pour beaucoup. Je ne cherche pas à décourager les jeunes filles, ce n'est pas du tout mon but, mais je préfère les prévenir. Il y a tant de concurrence dans le monde de la mode, tout le monde ne peut pas devenir top model. J'ai envie de dire : « Pour l'instant, ne vous inquiétez pas pour l'avenir et profitez du moment présent ! » ... une phrase qui n'est d'ailleurs pas seulement valable pour les mannequins !

Tu mènes une vie de rêve, mais que préfères-tu dans tout ça ?

Voyager pour connaître de nouvelles cultures, rencontrer différentes personnes. Mais s'il y a des contre-temps, je repense à ma famille que je n'ai pas revue depuis longtemps et je me dis « Reste forte ; tu as toujours eu une vie géniale et tu n'as pas le droit de l'oublier. ». Ma famille, mes amis et mon engagement pour *Dance4life* me permettent de garder les pieds sur terre. La mode, c'est sympa, mais il y a des choses beaucoup plus importantes dans la vie que la sortie du dernier sac super tendance !

© doutzen-gold.jimdo.com



Merci de respecter mon travail et de lier Doutzen-Gold si vous utilisez cette traduction.